

**ПОРТФОЛИО**  
**профессор Шаршенбаев Элис**  
**кафедра духовых и ударных инструментов**

Раздел 1. Общая информация:

ФИО	Шаршенбаев Элис
Должность, нагрузка	Профессор, 1.5 ставки
Контакты:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Домашний телефон</li> <li>– Сотовый телефон</li> <li>– Электронная почта</li> <li>– WhatsApp</li> </ul> <p>0772706307  sharshenbaevelis@mail.com  0772706307</p>
Название дисциплины / специальность/ курс	Специальность – кларнет 1-5, Педагогическая подготовка - 4, 5 курсы.
Условия работы (штат/совм.), номер труд. книжки	В штате –
Образование:	<p>Государственный Институт искусств им. Курмангазы  Специальность – «Кларнет» (духовые инструменты)  Квалификация – солист оркестра, преподаватель, Диплом – Э № 173849  Период обучения 1966-1971 гг.  КНК им. К. Молдабасанова.  Специальность – «Дирижер оперного и симфонического оркестра» по специальности «Дирижирование». Диплом № CD 110202785. 10.06.2011г.  Период обучения 2008 – 2011 г.</p>
Стаж работы в предметной или смежной областях - всего - педагогический	<p>Всего - 55 года;  Смежных – 55 г.  Педагогический – 55 г.  Оркестровый – 44 г.</p>
Выполняемая работа с начала трудовой деятельности (в том числе по совместительству);	<p>1971 г. - Артист оркестра ГАТОБ им. А. Малдыбаева (совместитель).  1971 г. – преподаватель по классу кларнета КГИИ им. Б. Бейшеналиевой ( в штате).  1993 г. – ст .преп. кафедры духовых и ударных инструментов КНК. ( в штате).  28.05.1996 г.- доцент каф. дух. и уд. инстр-в,  1993 – 2005 - заведующий кафедрой духовых и ударных инструментов,  2013 г.- профессор кафедры дух.и удар.инстр-в,  2005-2010 г. - декан оркестрового факультета КНК им. К. Молдабасанова.  1995 – 2021 гг. – преподаватель по классу кларнет РССМШИ им. М. Абдраева, (совместитель)</p>

Награды, звания, премии	<p>«Почетная Грамота верховного совета КР. 1979 г.</p> <p>«Почетная грамота Кыргызской Республики» - 04.02.2004. № ОЖ-22 Бишкек.</p> <p>«Заслуженный деятель культуры Кырг. ССР» Удостоверения № 3376. от 28.06 1990 г.</p> <p>«Доцент» по кафедре духовых инструментов – (протокол № 5ДЦ – 2/24) – ДЦ № 00953 25.05.1996 г.</p> <p>«Профессор» по специальности «Музыкальное искусство» - Аттестат (протокол № 5 П-2/16) 12.06.2013 г.</p> <p>«Почетная грамота» - за воспитание молодых музыкантов – 1999г. М. Акаева.</p> <p>«Почетная грамота» Мин. Культуры . И.С. Болжурова.</p> <p>Диплом 1 степени конкурс КР. «Эл ичи-онор кенчи» 20.06.2005.</p> <p>«Почетная грамота» г. Бишкек 25.04.2017.</p> <p>«Благодарность» - За вклад в воспитании молодого поколения музыкантов КР. - Международный благотворительный фонд «Мээрим». Бишкек 1998</p> <p>«Калктын кадырман инсаны» - удост. № 7. 02.11.2018 г.</p> <p>2022 г. – Народный артист КР.</p>
Профессиональная деятельность	Преподаватель, солист симфонических и духовых оркестров, Главный дирижер духового оркестра Мэрии г. Бишкек.
Повышение квалификации	<p>-Ассистентура – стажировка – удостоверения № 885.- 01.09.1078 г. Московская гос. дважды ордена Ленина консерватория им. П.И. Чайковского по специальности «Кларнет»- Инструментальное исполнительство, Период обучения – 1975-1978 гг.</p> <p>-Факультет повышения квалификации преп. – Свидетельство № 1115, Всесоюзный институт повышения квалификации специальности «Кларнет»-Инструментальное исполнительство, Период обучения - 1978 г. 09-29 июнь.</p>

## Раздел 2. Внеаудиторная деятельность.

Переложение для кларнета;

В.А. Моцарт - Концерт A-dur для кларнета и ф-но

К. Молдобасанов – Концерт для гобоя 2 часть

К. Молдобасанов – Романс для тромбона и ф-но

К. Молдобасанов – «Игра» для тромбона и ф-но